# Premierenklasse "Farm der Tiere": Schauspiel von Peter Hall nach dem gleichnamigen Roman von George Orwell – Klassenstufe 9

**Problemstellung:** Das Schauspiel als adäquate Umsetzung des Anliegens von George Orwell?

A 1 1	•		•
Ahi	(ลมปี	I er	mine:

4. Januar 2008, 10.00 Uhr	Konzeptionsprobe					
15. Januar 2008 (Dienstag), 3/4. Stunde (Deutsch)	Theaterführung					
17. Januar 2008 (Donnerstag), 19.00 - 20.30 Uhr	Probe, Turnhalle, Gruppe 1					
oder*						
18. Januar 2008 (Freitag), 19.00 - 20.30 Uhr	Probe, Turnhalle, Gruppe 2					
22. Januar 2008 (Dienstag), 10.00 - 11.00 Uhr (Deutsch)	Probe, Turnhalle, Gruppe 1					
oder						
24. Januar 2008 (Donnerstag), 10.00 - 11.00 Uhr (Englisch)	Probe, Turnhalle, Gruppe 2					
30. Januar 2008 (Mittwoch), 19.00 - 20.30 Uhr*	Probe Bühne, alle					
19. Februar 2008 (Dienstag), 10.00 - 11.00 Uhr (Deutsch)	Probe Bühne, alle					
21. Februar 2008 (Donnerstag), 18.00 - 19.30 Uhr*	Komplettprobe, Bühne, alle					
24. Februar 2008 (Sonntag), 11.00 Uhr	Matinee, Foyer, alle ???					
26. Februar 2008 (Dienstag), 18.00 Uhr - 19.30 Uhr	Hauptprobe, Bühne, Wahl					
oder*						
27. Februar 2008 (Mittwoch), 19.00 Uhr - 20.30 Uhr	Generalprobe, Bühne,					
Wahl						

#### 28. Februar 2008 (Donnerstag), 19.30 Uhr - 22.30 Uhr

Premiere, alle

(wenn möglich, Freistellung für die ersten beiden Stunden am Freitag)

17. Januar, 31. Januar, 21. Februar, 28. Februar (jeweils Donnerstag)

#### **Arbeit in Gruppen / Angebote:**

- 1) Beleuchtung/Technische Einrichtung: Termin am 18. Februar 2008
- 2) Kostüme/Requisiten
- 3) Presse/Programmheft
- 4) Stückentstehung in der Probenarbeit
- 5) Aufgabenbereiche (Anteile an der Stückentstehung: Regisseur, Dramaturg, Schauspieler, Souffleur, ...)

<sup>\*</sup>Unterrichtsverlagerung Deutsch:

### **Bewertungen:**

#### I) Premierentagebuch (Klausurersatzleistung) – obligatorische Bestandteile

- 1) Erwartungshaltung bezüglich der Umsetzung des Romans als Schauspiel
- (z.B. Welche Aspekte müssen vorhanden sein? Welchen Schwierigkeiten hat sich die Bühnenrealisierung zu stellen?)
- 2) Auswertung von <u>zwei</u> Probenbesuchen: Beschreibung, Deutung und Bewertung mit Bezug zum Text und zur Problemstellung

(Eine Auswahl von jeweils einer Szene/eines Kapitels bietet sich an.)

- 3) Beschreibung und Einschätzung der Gestaltung eurer Figur (Wahlmöglichkeit)
- 4) Einschätzung der Premiere mit Bezug zur Problemstellung und der eigenen Erwartungshaltung

#### Hinweise:

Der Umfang des Tagebuchs ergibt sich aus den einzelnen Aufgaben. 6 Textseiten (Computer, 1,5-zeilig, Blocksatz) dürften angemessen sein.

Für eine zufrieden stellende Gestaltung des Projekttagebuches ist eine kontinuierliche Arbeit an diesem notwendig. D.h., dass die einzelnen Bestandteile zeitnah ausgeführt werden sollten. (So sollte beispielsweise die Erwartungshaltung vor dem ersten Probenbesuch formuliert werden.)

Bei der Bewertung der Tagebücher ist nicht nur der Inhalt, sondern auch die Form ausschlaggebend. D.h., dass die Ergebnisse aufbereitet werden müssen, so dass sie lesbar, verständlich und auch optisch ansprechend sind. Eine Anreicherung mit Fotos und/oder Zeichnungen bietet sich beispielsweise an. Auf die Rechtschreibung ist selbstverständlich zu achten.

Der Abgabetermin ist der **4. März 2008**. Ein Nachreichen ist nur bei Krankheit (Meldung nicht vergessen!) am Abgabetag möglich. Datenträger werden zur Bewertung nicht angenommen.

#### II) Gruppenpräsentation

Präsentation der Ergebnisse der Gruppenarbeit im Klassenverband: bewertet werden die Idee, der Informationsgehalt und die Durchführung der Präsentation.

Termin: Beginn nach der Premiere, d.h. am 4. März

## Noten der Schüler im Vergleich

Schüler	Klaı	ısur 1				Klaı	ısur 2	2			Kla	usur	3			
1	4					4+					3-					
2	4					4+					3+					
3	2-					3					1-					
4	2					2-					1					
5	2					2-					1-					
6	2					3-					1-					
7	2					2-					2-					
8	2-					2					2					
9	3-					3					3-					
10	4+					3+				2+						
11	3+				3+				1							
12	3+				3+			2-								
13	4+				3-				3-							
14	3				3+ 3+				3+							
15	3+								1-							
16	3-				2-				2+							
17	4+				3+				2-							
18	3+				1-				1							
19						3					3-					
20	3+				3+			3								
21	2					2			1-							
22	2-					2			2							
23	2					3			2-							
24	4+					2-			2-							
25	3-					3				3+						
26	2-				2+			1-								
27	3-					3			2							
Durchschnitt	2,84				2,66			1,96								
Zensuren-	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
spiegel		10	10	6		1	9	15	2		9	10	8			