



Staatsexamen

Prüfungen in der Fachdidaktik Deutsch

Altes Lehramt

Grundwissen

- Ziele des DU und Ziele der Kompetenzbereiche
- Kenntnis der Rahmenpläne: aktueller Stand
(Orientierungsstufe 2010, Gymnasium 2011, Regionale Schule 2011, Sekundarstufe II, 2015)
- Prozessgliederung des Unterrichts
- Diskussion um Bildungsstandards: insgesamt Einnehmen einer kritischen und begründeten Position! (siehe Spinner: „Der standardisierte Schüler“)
- Leistungsmessungsverordnung M/V

Schriftliche Prüfungen

- Prüfung in der Sprach- oder in der Literaturdidaktik
- Entscheidung über Themensteller: in der Regel
Festlegung des Bereichs
 1. Wenke Mückel: beide Bereiche
 2. Grit Jarmer: Sprachdidaktik
 3. Anja Sieger: Literaturdidaktik
- drei Themen zur Wahl/Themakennzeichnung
- drei Zeitstunden nach Einlesezeit zur Bearbeitung

Schriftliche Prüfungen

- in sich geschlossene Darstellung, die sich an den Schlüsselwörtern der Aufgabenstellung orientiert (= Aufsatz)
- Roter Faden: inhaltliche und sprachliche Verknüpfung (auch theoretischer und praktischer Teil!)
- **Verzicht auf Postulate und Allgemeinplätze, stattdessen begründete praxisorientierte und theoriebasierte Auseinandersetzung**
- Nachschlagewerke zur deutschen Rechtschreibung mitbringen und nutzen (2006, 24. Auflage und höher)
- lesbares Schriftbild
- Prüfung geht mit 40 % in die Gesamtnote „Didaktik“ ein
- keine Wiederholung von Themen in zwei Durchgängen

Rahmenprüfungsthemen W. Mückel

1. Mediendidaktik

- Konzeptionen der Medienbildung und Medienerziehung
- Teilkompetenz „Medien verstehen und nutzen“ und ihre Verortung im Kompetenzbereich „Lesen – mit Texten und Medien umgehen“
- Veränderung von Sprachprozessen: Textproduktion und Textrezeption analog vs. digital
- Literarisches Lernen im Medienverbund/
multimediales Literarisches Lernen

Rahmenprüfungsthemen W. Mückel

2. Schreibunterricht in der Orientierungsstufe und der Sekundarstufe I

- generell: Modelle der Schreibentwicklung; speziell: Textproduktionsfähigkeiten am Übergang von der Grundschule in die weiterführende Schule, von der Orientierungsstufe in die Sekundarstufe I, am Ende der Sekundarstufe I beim Übergang in die Sekundarstufe II
- Entwicklung von Schreibkompetenz – unterrichtliche Arbeit an der Gestaltung von Schreibprozessen
- Schreibaufgaben und schulische Schreibsettings; Formen schulischen Schreibens
- Bewertungsmaßstäbe für schulisches Schreiben: Produktorientierung vs. Prozessorientierung

Rahmenprüfungsthemen W. Mückel

3. Sprachliche Bildung im Deutschunterricht

- Konzept der durchgängigen Sprachbildung;
Sprachhandlungskompetenz
- Sprachliches Handlungsfeld I:
Bildungssprache – Schriftsprache – Fachsprache
- Sprachliches Handlungsfeld II:
Literatursprache – ästhetisierender und poetisierender Sprachgebrauch
- Sprachliches Handlungsfeld III:
pragmatischer Sprachgebrauch und kommunikative Kompetenz

Beispielaufgabe W. Mückel

- Thema: Grammatikunterricht

Diskutieren Sie die Stellung des Grammatikunterrichts im Gesamtfeld des DU. Beziehen Sie dabei Überlegungen zur Sprachreflexion sowie zur Entwicklung von Sprachbewusstheit ein. Leiten Sie anschließend ab, worin Probleme und Schwierigkeiten des Grammatikunterrichts bestehen und zeigen Sie auf, wie unterschiedliche Konzeptionen von Grammatikunterricht auf diese Herausforderungen reagieren. Nutzen Sie dazu auch das Lehrbuchmaterial.

[Bei der Klausur ist das Material der Aufgabenstellung beigelegt.]

Rahmenprüfungsthemen Sprachdidaktik

1. Rechtschreibunterricht: Chancen und Grenzen von Rechtschreibregeln
2. Mündliche Kommunikation im Deutschunterricht: Die Teilkompetenzen *zu und vor anderen sprechen*
3. Planung und Gestaltung des Aneignungsprozesses im Sprachunterricht

Beispielaufgabe Sprachdidaktik

Schreibprozess

Erläutern Sie kurz den Schreibprozess.

Entwickeln Sie Vorschläge, wie die einzelnen Phasen im vorliegenden Unterrichtsbeispiel (Material) gestaltet werden können? Worin sehen Sie den didaktischen Wert dieses Aufgabenprofils? Überlegen Sie, für welche Klassenstufe es Ihnen relevant erscheint.

Rahmenprüfungsthemen Literaturdidaktik

1. Narrative Texte (insbesondere Kurzformen) im Deutschunterricht
2. Lyrische Texte im Deutschunterricht
3. Dramatische Texte im Deutschunterricht

Beispielaufgabe Literaturdidaktik

Thema: Literarische Kompetenz

Erläutern Sie unter Einbeziehung verschiedener Modellierungen den Begriff der literarischen Kompetenz und gehen Sie dabei auch auf deren Mess- bzw. Überprüfbarkeit ein.

Entwickeln Sie zur Kurzgeschichte „Eis“ von Helga M. Novak eine Aufgabenstellung, mit der Sie die Ausbildung literarischer Kompetenz befördern können. Erläutern Sie Ihre Idee mit Bezug zum Text und zu den elf Aspekten literarischen Lernens nach Kaspar H. Spinner.

Mündliche Prüfungen

- Prüfung in beiden Bereichen mit je 20 Minuten
- zwei Themen/Schwerpunkte pro Bereich
- Angabe der Themen im Rahmen der Sprechzeit
- Prüfung geht mit 60 % in die Gesamtnote „Didaktik“ ein

Informationen

- Rahmenprüfungsthemen für die schriftliche Prüfung www.anja-sieger.de (beide Bereiche) und per Aushang
- Prüfungskomplexe (beide Bereiche) für die mündliche Prüfung siehe ebenfalls Homepage
- Hinweis: Literaturangaben als Empfehlungen

Empfehlung: Besuch einer fachdidaktische

Lehrveranstaltung in Vorbereitung auf die Prüfungen!

Ablauf Kolloquium / Termine Sieger

- 08.04.19
 - 15.04.19
 - 29.04.19
 - 06.05.19
-
- Formulierung von Schwerpunkten / Themen
 - Vorbereitung auf diese zu den Sitzungen
 - thematische Gruppenbildung: E-Mail an Frau Sieger bis zum 04. 04. durch einen Vertreter des modularisierten und einen Vertreter des nicht modularisierten Lehramtes
 - Plan am 05.04. auf Homepage von Frau Sieger

Ablauf Kolloquium / Termine Jarmer

- 08.04.19
 - 15.04.19
 - 29.04.19
 - 06.05.19
-
- Formulierung von Schwerpunkten / Themen
 - Vorbereitung auf diese zu den Sitzungen
 - thematische Gruppenbildung: E-Mail an Frau Jarmer bis zum 04. 04. durch einen Vertreter des modularisierten und einen Vertreter des nicht modularisierten Lehramtes
 - Planung wird am 05.04. per E-Mail verschickt