

# Bucheinschätzung „Krabat“/„Die schwarze Mühle“

**Friedrich-Ludwig-Jahn-Gymnasium**  
**Mädchen: 9**  
**Jungen: 20**

**Klassenstufe: 7**  
**Schülerzahl: 29**

**Buchauswahl der Schüler/innen:**

„Krabat“: 21 SuS

„Die schwarze Mühle“: 8 SuS (mehr Mädchen)

	<b>Mädchen</b>	<b>Jungen</b>
<b>„Krabat“</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• man kann sich gut in die Figuren hineinversetzen</li> <li>• schönes Happyend</li> <li>• Figuren schön ausgestaltet</li> <li>• Beziehungen stark im Vordergrund (Freundschaft, Liebe)</li> <li>• Rolle der Kantorka hätte mehr ausgestaltet werden können</li> <li>• viele Dialoge</li> <li>• an manchen Stellen zu wenig Handlung (langatmig)</li> <li>• manchmal sehr kleinschrittig durch die Kapiteleinteilung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figuren und ihre Beziehungen detailliert ausgearbeitet</li> <li>• kleinschrittige Kapiteleinteilung = besser zu lesen</li> <li>• Handlung folgt den drei Lehrjahren = Entwicklung wird sehr deutlich und nachvollziehbar</li> <li>• Themen Freundschaft und Liebe</li> <li>• die magischen und unheimlichen Elemente der Geschichte werden spannend erzählt</li> <li>• stellen den Vergleich mit anderen Büchern an, welche Magie, Zauberei thematisieren („Tintenherz“, „Harry Potter“ usw.)</li> </ul>
<b>„Die schwarze Mühle“</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreibstil gefällt zum Teil weniger (besonders die kurzen Sätze am Anfang des Buches)</li> <li>• viel zu viele, schnell aufeinanderfolgende Handlungen</li> <li>• zu wenig Dialoge</li> <li>• Figuren werden nicht detailliert genug ausgestaltet</li> <li>• gute Grundidee</li> <li>• spannend/nicht spannend genug geschrieben (geteilte Meinung)</li> <li>• besonders Krabat und der Meister stehen im Fokus der Handlung = Nebenfiguren wirklich nur „Randfiguren“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spannend geschrieben (Wortwahl usw.)</li> <li>• komplizierte Handlung (Zeitsprünge usw.)</li> <li>• anschaulich gestaltete, düstere, spannungsgeladene Stimmung durchzieht die gesamte Geschichte</li> <li>• interessante Handlungsorte</li> <li>• die enge Beziehung zwischen Krabat und seinem „Bruder“ wird besonders gut dargestellt</li> </ul>
<b>Fazit</b>		
<b>„Krabat“</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• würden das Buch weiterempfehlen</li> <li>- besonders wegen der Beziehungen der Figuren</li> <li>- magische Aspekte der Geschichte sind schön ausgestaltet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• würden das Buch weiterempfehlen</li> <li>- schöne Geschichte über Magie und Freundschaft</li> </ul>
<b>„Die schwarze Mühle“</b>	<p><b>geteilte Meinung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte an sich sehr spannend und anschaulich geschrieben</li> <li>• aber dennoch, aufgrund der komplexen Handlungsstränge, zum Teil sehr anstrengend zu lesen</li> </ul> <p>= überwiegend positive Empfehlung (weisen aber darauf hin, dass die Lesevorlieben entscheidend sind, inwieweit das Buch gefallen wird oder auch nicht)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fanden es zum Teil sehr anstrengend, die Geschichte zu lesen, gerade, weil die Handlung so komplex ist</li> <li>• von der Geschichte und den Handlungsorten her sehr interessant und auf jeden Fall anschaulich beschrieben</li> <li>• besonders die unheimliche, spannungsgeladene Grundstimmung gefiel</li> </ul> <p>= eingeschränkte Empfehlung!</p>