

Lyrische Texte im Deutschunterricht! – Zusammenfassung und Ausblick

Aufgabe 1

„Für manche (Schüler) ist Lyrik ein etwas entlegener und auch nutzloser, für nicht wenige ein schwieriger, anspruchsvoller und einschüchternder Bereich der Literatur.“
(Günter Waldmann)

1. Erörtern Sie – unter Einbeziehung Ihrer (Er)Kenntnisse aus dem Seminar – die Angemessenheit der Beobachtung Günter Waldmanns.
2. Leiten Sie daraus Schlussfolgerungen für die unterrichtliche Arbeit mit lyrischen Texten ab.

Aufgabe 2

Bewerten Sie das Material M1 „Durch Liebeswelten wandeln – ein Unterrichtsgang“ aus dem Raabe-Verlag in Hinblick auf die herausgestellten Konsequenzen im Umgang mit lyrischen Texten im Deutschunterricht. Stellen Sie dabei auch Bezüge zu den im Seminar vermittelten Konzepten, Methoden und Umgangsformen in Hinblick auf lyrische Texte her.

Aufgabe 3

Erörtern Sie zusammenfassend, inwiefern es möglich ist, Schüler*innen für Lyrik durch Gedichte von Nils Mohl¹ zu begeistern. Veranschaulichen Sie Ihre Überlegungen anhand der Textbeispiele.

¹ Nils Mohl: König der Kinder. Gedichte. Illustriert von Katharina Greve. Mixtvision, 2020 (Texte auf der linken Seite)

„40 gedichte für kinder ab 6 jahren und alle anderen mit spaß an vulkan-erfindern, kokosnuss-muffins, sprachspielen, reimen und königlich bebildeter poesie.“

Nils Mohl: Tänze der Untertanen. Gedichte. Illustriert von Katharina Greve. Mixtvision, 2020 (Texte auf der rechten Seite)

„40 gedichte für jugendliche und alle anderen mit lust auf langohren-bashing, schüttelreime, ein pornografisches haiku und scharfsinnig illustrierte lyrik.“

quatschreime

quelle
quote
quizshowwissen

quetschung
quietschen
quallenfischen

quittung
quirl
und querkopfsippe

quasi
qual
quecksilbermatsch
– alles quick gereimter quatsch

vorm ersten oink!

ferkelchen sagt glücklich muh
das erste wort juhu
und keine sau hört zu

ferkelchen schläft traurig ein
zum grunzen noch zu klein
versteht das denn kein schwein?

sonntagsbad

in der wanne
spritze spritze spritze
steigt das wasser bis zum abfluss-schlitz

in der wanne
plitsch plitsch platsch
machst du schaumfrisuren-quatsch

in der wanne
blupp blupp blupp
übst du für den taucher-club

in der wanne
schwipp schwipp schwapp
sinkt die wasserbrühe ab

vor dem spiegel
rubbel rubbel
werden aus haaren wilde strubbel

einfach genial

ändert man
im wort
müll nur vier
buchstaben
hat man
plötzlich *hirn*

nautisches gedicht

das schiff verlässt den port

wellen
wellen
wellen

mägen drehen sich um
ihr inhalt geht von bord

wellen
.....wellen
wellen

das schiff setzt seine reise fort

pornografisches haiku

pass auf: mensch trifft mensch
stell dir vor es wird intim
hast du ...?! – du ferkel!

