Unterrichtsentwurf

ikulatio	onsjahr:
r	rikulatio

Mentorin/Betreuung: Sieger, Anja

Klasse: 7b Schule: Friedrich-Ludwig-Jahn-Gymnasium

Ort/Datum: Greifswald / 23.05.2023 Stunde: 7.45–9.05 Uhr / 1. Block

Thema der Unterrichtseinheit: Sprachvarietäten und ihr funktionaler Einsatz in den verschiedenen Sprachdomänen

Sprachdomanen

Stellung innerhalb der Unterrichtseinheit: Stunde 3

Kompetenzbereichsschwerpunkt der Stunde: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Thema der Stunde: Wie spricht die Jugend?

Stundenziele:

- Die Schüler*innen erhalten das Bewusstsein dafür, dass Jugendsprache ein bewegliches Konstrukt ist und von verschiedenen Faktoren abhängig ist.
- Sie lernen Jugendwörter und weitere Begriffe aus ihrem Sprachgebrauch anhand von Merkmalen in Kategorien einzuordnen.
- Die Schüler*innen kennen den Unterschied zwischen Standardsprache und Jugendsprache und können Texte mit Hilfe dieses Wissens umformulieren.
- Sie lernen die verschiedenen Funktionen von Jugendsprache kennen.

Anlagen:

- Arheitshlätter
- Erwartungsbilder zu den einzelnen Phasen und Aufgaben
- Tafelbild/Tafelnutzung

Zeit	Phase	Lehrkrafttätigkeit / Aufgabe	SuStätigkeit / Sozialform	Material / Medien
7.45	Gestalten der Ausgangssitua- tion • Motivieren	 Namensschilder bereits ausgeteilt Begrüßung Ausgabe von A5 Zetteln und Vorlesen der Aufgabenstellung Abspielen des Videos und anschließende Leitung des UG Anschreiben des Ablaufs Aufgabe	 EA: SuS notieren sich Auffälligkeiten auf dem A5-Papier 2 Minuten Bedenkzeit nach dem Video, um Gedanken zu sortieren UG: anschließende Vorstellung der Ergebnisse innerhalb des Klassenverbands und Nennung des Themas 	 A5 Papier Aufgabenstellung an der Tafel Video: "Chantals Klassiker – Romeo und Julia" 3 Minuten Tafel: Ablauf
		Notiere dir in Stichpunkten Auffälligkeiten im Bezug auf die Sprache und die Sprecherin. Mache dir gleichzeitig Gedanken, was das Unterrichtsthema sein könnte.		
7.56	Vermittlung bzw. Erarbei- tung • Induktives Vorgehen	 Überleitung: Ihr habt vielleicht gemerkt, dass Chantals Sprache von eurer Jugendsprache abweicht. Wir wollen uns nochmal anschauen, woran das liegt. AB austeilen und Aufgabenstellung vorlesen Anschließende Leitung des UG Verschriftlichung der wichtigsten Punkte Aufgabe Stelle dar, welche Faktoren Jugendsprache beeinflussen können. Halte deine Gedanken dazu in der Mindmap fest. 	 EA: SuS stellen Überlegungen an, was Jugendsprache beeinflussen kann (eve. Einbezug ihres eigenen Sprachgebrauchs und des ihres Umfelds) PA: können währenddessen auch ins Gespräch mit ihrem Banknachbarn/ ihrer Banknachbarin kommen, um dabei Unterschiede festzustellen → Ergebnisse halten sie eigenständig in der Mindmap fest UG: Austausch über Ergebnisse Ergänzung mit Hilfe des Tafelanschriebs 	 AB 1 (halbiert) Zeitangabe an der Tafel Tafel: wichtige Faktoren
8.08	Vermittlung bzw. Erarbeitung • Deduktives Vorgehen	 Überleitung: Genauso verschieden wie die Einflüsse, sind auch die Kategorien, in die Jugendwörter eingeordnet werden können. AB austeilen und Aufgabenstellung vorlesen Leitung des UG und Motivierung, eigene Beispiele einzubringen (um an Lebenswirklichkeit der SuS anzuknüpfen) 	 EA: SuS ordnen die Beispiele in Kategorien ein Sie finden zusätzlich eigene Beispiele aus ihrem Alltag UG: stellen sich Ergebnisse vor und notieren sich gegebenenfalls weitere Beispiele ihrer Mitschü- ler*innen 	AB 2 (Seite 2) Zeitangabe an der Tafel

		 Aufgabe Ordne den unten stehenden Kategorien die vorgegebenen Beispiele zu. Zusatz: Finde weitere Beispiele. 		
8.20	Festigung und Beherrschen • Übung	 Überleitung: Wir haben Chantals Beispiele jetzt kategorisiert. Für die Sprachdomäne Schule ist es wichtig, sich in Standardsprache auszudrücken. Deswegen wollen wir Chantals Monolog folgend anpassen. Aufgabenstellung vorlesen Klasse in zwei Gruppen einteilen: Text 1 & 2 Feedback der SuS ergänzen Nach Auswertung eve. Bezug zu den Sprachdomänen (Warum machen wir diese Aufgabe gerade?) Aufgabe Schreibe Chantals Monolog über den Klassiker "Romeo und Julia" in Standardsprache um. 	 EA: SuS schreiben den ihnen zugewiesenen Text von Jugendsprache in Standardsprache um und wenden dabei ihr Wissen aus den letzten Unterrichtsstunden an. UG: aus jeder Gruppe stellt ein Schüler/ eine Schülerin Lösung vor SuS schätzen Ergebnisse ein und vergleichen dabei mit eigener Lösung 	AB 2 (Seite 2) Zeitangabe an der Tafel
8.35	Festigung und Beherrschen • Anwendung	Überleitung: Gerade viele ältere Personen machen sich Sorgen, dass ihr genau diese Fähigkeit, Standardsprache und Jugendsprache zu unterscheiden, verlernt. Deswegen möchte ich jetzt mit euch eine Debatte darüber führen. • Aufforderung AB zu wenden • Aufgabenstellung vorlesen • Leitung der Diskussion • Hinweise: auf Beispiele verweisen; Chantals Eltern • Abschließend Positionen zusammenfassen	 Vorbereitung EA: SuS überlegen sich Argumente für beide Standpunkte Beziehen eigene Erfahrungen mit ein oder betrachten beispielsweise die Meinungen von älteren Personen ihres Umfelds Diskussion UG: SuS vertreten Position und belegen Argumente mit Beispielen Können ohne Melden auf das Gesagte reagieren Schreiben sich 1-2 Gedanken mit 	AB 2 (Seite 3) Zeitangabe an der Tafel

		Aufgabe • Diskutiere, ob Jugendsprache zum Verfall der Standardsprache in Deutschland führt. Beachte dabei die Funktion und die Wirkung innerhalb der Gesellschaft.		
8.55	Auswertung und Kontrolle • Nach dem Personenkreis	 Überleitung: Die gewonnenen Ergebnisse aus der Diskussion fassen wir jetzt nochmal zusammen. Aufforderung AB 1 vorzuholen Aufgabenstellung vorlesen Anschreiben der wichtigsten Punkte, die auf jeden Fall in der Definition vorkommen müssen Aufgabe Definiere abschließend mit Hilfe der gewonnen Informationen, was du unter Jugendsprache verstehst und welche Funktion sie in der Gesellschaft einnimmt. 	 EA: Entwicklung einer Definition und Herausstellung der Funktion von Jugendsprache unter Einbezug des erworbenen Wissens SuS notieren eigene Lösung und ergänzen gegebenenfalls bei der Auswertung (UG) 	AB 1 (unterer Teil) Tafel: wichtige Punkte für die Definition und Funktion

UG: Unterrichtsgespräch; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit; AB: Arbeitsblatt; Sus: Schüler*innen

Didaktische Reserve: Quiz zu Jugendwörtern aus dem Jahr 2012 → Welche Bedeutung könnte das Jugendwort ... tragen? (in Kleingruppen oder im Klassenverband)

Abbruchmöglichkeit: Diskussion zeitlich eingrenzen, Definition am Ende vorgeben oder im Lehrkraft-Schüler*innengespräch entwickeln, andere Sozialformen



Aufgabe 1: Stelle dar, welche Faktoren Jugendsprache beeinflussen können. Halte deine Gedanken dazu in der Mindmap fest.



Jugendspra	che verstehst und welche Fu	nktion sie in der Ge	sellschaft einnimmt.
Definition:			
Funktion:			



Aufgabe 2: Ordne den unten stehenden Kategorien die vorgegebenen Beispiele zu.



🌟 Zusatz: Finde weitere Beispiele.

wild, hdl, sick, Kohle/Knete, Bib, papatastisch, wg, random, ey du, Fidget Spinner, Chillwiese, Disko, ich schwöre, Melone, schnacken, twittern

- Neologismus:
- Regionalsprache:
- Übernahme aus Fremdsprachen:
- Zusammensetzung:
- Abkürzung:
- Vereinfachung:
- Bedeutungsveränderung:
- Phrasen:

Aufgabe 3: Schreibe Chantals Monolog über den Klassiker "Romeo und Julia" in Standardsprache um.

- 1 Was auf jeden Fall krass ist, das ganze Buch spielt nur in fünf Tagen und in den fünf Tagen geht es dermaßen ab, dass man sich als normal[er] [...] Mensch fragt, was hab ich falsch gemacht. [...] Romeo und Julia haben in fünf Tagen voll das krasse Drama erlebt. Achtung, Spoileralarm. Es geht nicht gut aus. Romeo ist ein bisschen emo drauf und seine Familie hat Beef mit der Familie von Julia. [...]
- 2 Romeo muss dann gegen so ein Cousin von Julia kämpfen und der stirbt dann auch gleich. Das passiert eh voll oft in den Büchern und das finde ich auch sehr schade, dass immer sehr viel mit Tod endet. [...] Julia soll dann so ein Schnösel heiraten. [...] Sie schreibt Romeo dann auf jeden Fall einen Brief, der nicht ankommt. Bisschen random. [...] Er [Romeo] kommt dann in die Kirche und sieht, dass seine Olle tot ist und jetzt wird's ein bisschen sick. Er trinkt dann auch Gift. [...]

·	·	·	·	·	·	



Aufgabe 4: Diskutiere, ob Jugendsprache zum Verfall der Standardsprache in Deutschland führt. Beachte dabei die Funktion und die Wirkung innerhalb der Gesellschaft.

Zustimmung zur Aussage, dass Jugendsprache zum Verfall der Standardsprache führt.	
	_
Widerspruch zur Aussage, dass Jugendsprache zum Verfall von Standardsprache führt.	
Widerspruch zur Aussage, dass Jugendsprache zum Verfall von Standardsprache führt.	
Widerspruch zur Aussage, dass Jugendsprache zum Verfall von Standardsprache führt.	
Widerspruch zur Aussage, dass Jugendsprache zum Verfall von Standardsprache führt.	_
Widerspruch zur Aussage, dass Jugendsprache zum Verfall von Standardsprache führt.	
Widerspruch zur Aussage, dass Jugendsprache zum Verfall von Standardsprache führt.	
Widerspruch zur Aussage, dass Jugendsprache zum Verfall von Standardsprache führt.	

Erwartungsbild

Phase 1

Aufgabe 1: Notiere dir in Stichpunkten Auffälligkeiten im Bezug auf die Sprache und die Sprecherin. Mache dir gelichzeitig Gedanken, was das Unterrichtsthema sein könnte.

- → Beispiele:
 - [...] hat sich dieser Shakespeare auch direkt gedacht.
 - Wäre ja auch nicht so geil, wenn sie [...]
 - Dieses Englische ist sowieso voll die Seuche.
 - Ob sich diese Bücherheinis [...]
 - Ich hab ne mega langweilige Idee.
 - Notieren vielleicht auch nur einzelne Wörter
 - Setzten diese in Bezug zur Sprachdomäne Schule (Sprecherin verhält sich anders, als sie es in der ersten Stunde gelernt haben)
 - Wortwahl passt nicht zur Sprachdomäne Schule (eher in den Freizeitbereich)

Phase 2

Aufgabe 1: Überlege, welche Faktoren Jugendsprache beeinflussen können. Halte deine Gedanken in der Mindmap fest.

- Persönliche Voraussetzungen: Alter, Generation, Geschlecht, soziale Herkunft, Migration, Bildungsgang
- Gesellschaftliche Voraussetzungen: Situation, gesellschaftlicher Kontext, Zeitgeschichte
- Umfeld: Medien, Domäne, Subkulturen, Gruppe, Region

Aufgabe 2: Ordne den unten stehenden Kategorien die vorgegebenen Beispiele zu? (Zusatz: Finde weitere Beispiele.)

- Neologismus: Fidget Spinner, twittern// Gönnjamin
- Regionalsprache: Kohle/Knete, schnacken // Schrulle (nd.)
- Übernahme aus Fremdsprachen: sick, random // smash
- Zusammensetzung: papatastisch, Chillwiese // Bildschirmbräune
- Abkürzung: hdl, wg // bff
- Vereinfachung: Bib, Disko // n (für einen)
- Bedeutungsveränderung: wild, Melone // gediegen (gut & cool)
- Phrasen: ey du, ich schwöre // ich bin durch

Phase 3

Aufgabe 1: Schreibe Chantals Monolog über den Klassiker "Romeo und Julia" in Standardsprache um.

Teil 1: Besonders hervorzuheben ist, dass das gesamte Buch binnen fünf Tagen abgehandelt wird. Innerhalb dieser Zeit verändern sich die Leben der Protagonist*innen Romeo und Julia drastisch. An dieser Stelle lässt sich anbringen, dass es ein drastisches Ende geben wird. Bereits zu Beginn wirft Romeos Verhalten Fragen auf und auch das Verhältnis zu Julias Familie wird von Konflikten überschattet.

Teil 2: Daraufhin muss Romeo gegen Julias Cousin antreten, welcher den Kampf nicht überlebt. Dieser Verlauf der Handlung wiederholt sich auch in anderen Dramen. Aufgrund der gegebenen Voraussetzungen heiratet Julia einen anderen Mann. Dennoch schreibt sie Romeo einen Brief, den er aber nie erhält. Im weiteren Geschehen gelangt Romeo in eine Kirche, woraufhin er feststellt, dass Julia tot ist. Als Konsequenz daraus trinkt er Gift.

Aufgabe 2: Diskutiere, ob Jugendsprache zum Verfall der Standardsprache in Deutschland führt. Beachte dabei die Funktion und die Wirkung innerhalb der Gesellschaft.

Zustimmung

- Jugendliche können nicht mehr unterscheiden, wann sie was sprechen → Überschreitet soziale Gruppe
- Erkennbare Schwierigkeiten bei der Beherrschung der deutschen Grammatik
- Sind zeitlich am meisten dort, wo Jugendsprache gesprochen wird (Schule)

Widerspruch

- Austausch innerhalb der sozialen Gruppe, aber nicht Norm
- Jugendsprache nicht einzige Sprachvarietät, die die Sprache beeinflusst (auch Bedenken bei Regiolekt?)
- Nur geringer Teil, der durchgängig in Jugendsprache kommuniziert (individuelle Ausprägung)

Phase 4

Aufgabe 1: Definiere abschließend mit Hilfe der gewonnen Informationen, was du unter Jugendsprache verstehst und welche Funktion sie in der Gesellschaft einnimmt.

Definition: Jugendsprache gehört zu den Sprachvarietäten und wird hauptsächlich von Jugendlichen innerhalb ihrer sozialen Gruppe gesprochen. Durch verschiedene Faktoren wie Alter und Herkunft kann nicht von der Jugendsprache gesprochen werden, da es viele verschiedene individuelle Möglichkeiten gibt.

Funktionen: Jugendsprache fungiert als Bekundung zu einer sozialen Gruppe und zur Abgrenzung gegenüber Erwachsenen. Sie dient außerdem zur Ausbildung der eigenen Identität sowie des Sprachgebrauchs. Dabei steht vor allem der Spaß und der Austausch mit Gleichaltrigen im Vordergrund.

Didaktische Reserve

2012 (Pons)	2022 (NDR)		
1. Blitzableiter: Zahnspange	11. Gommemode: unendlich stark, unbesiegbar		
2. Feinkostgewölbe: dicker Bauch	12. SIU (UUU): Ausruf, wenn etwas unfassbar		
3. Gartensalami: Gurke	Gutes passiert		
4. Baumschmuser: Naturfreund	13. Smash: mit jemanden etwas anfangen		
5. Karussellfleisch: Döner	14. Wild wyld: heftig krass		
6. Rallen: verstehen	15. Digga: Kumpel		
7. Teppichporsche: kleiner Hund	16. Macher: jemand, der Dinge umsetzt, ohne		
8. Heftknutscher: Radiergummi	zu zögern		
9. Streberburg: Bibliothek	17. Bodenlos: schlecht		
10. Rotzbremse: Schnurrbart	18. Slay: wenn jemand etwas Besonderes erreicht		
	19. Sus: suspekt/verdächtig		
	20. Bre/Bro/Bruder: Kumpel		



Aufgabe 1: Stelle dar, welche Faktoren Jugendsprache beeinflussen können. Halte deine Gedanken dazu in der Mindmap fest.

Subkulturen Region Gruppe

Geschlecht Generation Alter

Umfeld

persönliche
Voraussetzungen

gesellschaftlicher
Kontext

gesellschaftliche

Voraussetzungen

Situation

Zeitgeschichte

Aufgabe 5: Definiere abschließend mit Hilfe der gewonnenen Informationen, was du unter Jugendsprache verstehst und welche Funktion sie in der Gesellschaft einnimmt.

Definition:

Bildungsgang Migration

soziale

Herkunft

Jugendsprache gehört zu den Sprachvarietäten und wird hauptsächlich von Jugendlichen innerhalb ihrer sozialen Gruppe gesprochen. Durch verschiedene Faktoren wie Alter und Herkunft kann nicht von der Jugendsprache gesprochen werden, da es viele verschiedene individuelle Möglichkeiten gibt.

Funktion:

Jugendsprache fungiert als Bekundung zu einer sozialen Gruppe und zur Abgrenzung gegenüber Erwachsenen. Sie dient außerdem zur Ausbildung der eigenen Identität sowie des Sprachgebrauchs. Dabei steht vor allem der Spaß und der Austausch mit Gleichaltrigen im Vordergrund.



Aufgabe 2: Ordne den unten stehenden Kategorien die vorgegebenen Beispiele zu.



🌟 Zusatz: Finde weitere Beispiele.

wild, hdl, sick, Kohle/Knete, Bib, papatastisch, wg, random, ey du, Fidget Spinner, Chillwiese, Disko, ich schwöre, Melone, schnacken, twittern

- Neologismus: Fidget Spinner, twittern // Gönnjamin
- Regionalsprache: Kohle/Knete, schnacken // Schrulle
- Übernahme aus Fremdsprachen: sick, random // smash
- Zusammensetzung: papatastisch, Chillwiese // Bildschirmbräune
- Abkürzung: hdl, wg // bff
- Vereinfachung: Bib, Disko // n (für einen)
- Bedeutungsveränderung: wild, Melone // gediegen (gut & cool)
- Phrasen: ey du, ich schwöre // ich bin durch

Aufgabe 3: Schreibe Chantals Monolog über den Klassiker "Romeo und Julia" in Standardsprache um.

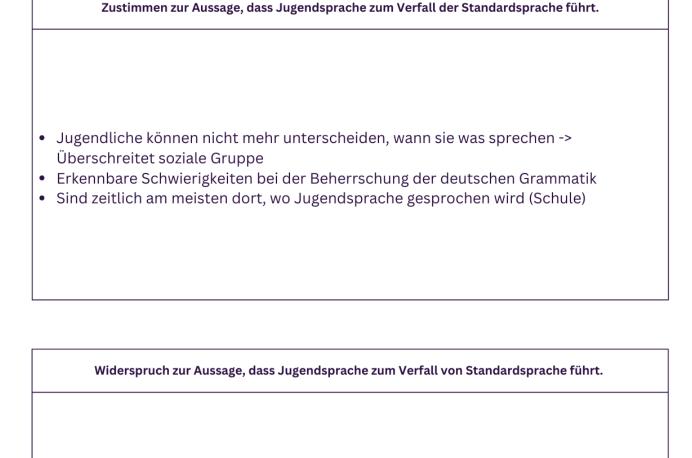
- 1 Was auf jeden Fall krass ist, das ganze Buch spielt nur in fünf Tagen und in den fünf Tagen geht es dermaßen ab, dass man sich als normal[er] [...] Mensch fragt, was hab ich falsch gemacht. [...] Romeo und Julia haben in fünf Tagen voll das krasse Drama erlebt. Achtung, Spoileralarm. Es geht nicht gut aus. Romeo ist ein bisschen emo drauf und seine Familie hat Beef mit der Familie von Julia. [...]
- 2 Romeo muss dann gegen so ein Cousin von Julia kämpfen und der stirbt dann auch gleich. Das passiert eh voll oft in den Büchern und das finde ich auch sehr schade, dass immer sehr viel mit Tod endet. [...] Julia soll dann so ein Schnösel heiraten. [...] Sie schreibt Romeo dann auf jeden Fall einen Brief, der nicht ankommt. Bisschen random. [...] Er [Romeo] kommt dann in die Kirche und sieht, dass seine Olle tot ist und jetzt wird's ein bisschen sick. Er trinkt dann auch Gift. [...]

Teil 1: Besonders hervorzuheben ist, dass das gesamte Buch binnen fünf Tagen abgehandelt wird. Innerhalb dieser Zeit verändern sich die Leben der Protagonist*innen Romeo und Julia drastisch. An dieser Stelle lässt sich anbringen, dass es ein drastisches Ende geben wird. Bereits zu Beginn wirft Romeos Verhalten Fragen auf und auch das Verhältnis zu Julias Familie wird von Konflikten überschattet.

Teil 2: Daraufhin muss Romeo gegen Julias Cousin antreten, welcher den Kampf nicht überlebt. Dieser Verlauf der Handlung wiederholt sich auch in anderen Dramen. Aufgrund der gegebenen Voraussetzungen heiratet Julia einen anderen Mann. Dennoch schreibt sie Romeo einen Brief, den er aber nie erhält. Im weiteren Geschehen gelangt Romeo in eine Kirche, woraufhin er feststellt, dass Julia tot ist. Als Konsequenz daraus trinkt er Gift.



Aufgabe 4: Diskutiere, ob Jugendsprache zum Verfall der Standardsprache in Deutschland führt. Beachte dabei die Funktion und die Wirkung innerhalb der Gesellschaft.



• Jugendsprache nicht einzige Sprachvarietät, die die Sprache beeinflusst (auch

• Nur geringer Teil, der durchgängig in Jugendsprache kommuniziert (individuelle

• Austausch innerhalb der sozialen Gruppe, aber nicht Norm

Bedenken bei Regiolekt?)

Ausprägung)

Tafelbild zur Stunde

Mindmap – wichtige Faktoren • Alter und Geschlecht • Medien • Soziale Herkunft und Bildungsgang • Generation und Region • Situation	Definition – wichtige Merkmale • Sprachvarietät • Existiert innerhalb einer sozialen Gruppe (Jugendliche) • Unterschiedliche Ausprägungen (nicht DIE Jugendsprache) Funktion • Bekundung zur sozialen Gruppe + Abgrenzung gegenüber Erwachsenen • Ausbildung der eigenen Identität und des eigenen Sprachgebrauchs • Spaß und "Lifestyle" • Austausch von Informationen mit anderen Jugendlichen	Stundenfahrplan: 1. Video 2. Mindmap 3. Beispiele einordnen 4. Umschreiben eines Textes 5. Diskussion 6. Zusammenfassung → Zeitangaben folgen hier jeweils
offene Tafel		

Notiere dir in Stichpunkten Auffällig-keiten im Bezug auf die Sprache und die Sprecherin. Mache dir gelichzeitig Gedanken, was das Unterrichtsthema sein könnte.

geschlossene Tafel