

Ausgezeichnete Kinder- und Jugendliteratur im Deutschunterricht (?) – Seminar VM

- 08.04.25 Der Gegenstand „Kinder- und Jugendliteratur“ (KJL) und die Aufgabenfelder des Literaturunterrichts
Nachtrag: d), S. 260-279
- 15.04.25 Leseförderung durch Partizipation
Basis: c), S. 43-64
- 22.04.25 Erwachsene und jugendliche Literaturkritik – Kirsten Boie: „Dunkelnacht“
Basis: c), S. 155-177
- 29.04.25 Kirsten Boie: „Dunkelnacht“ als Gegenstand des Deutschunterrichts (?)
- 06.05.25 Exkurs – Kirsten Boie und das Lesen
Basis: Brendel-Kepser, Ina: Leseempfehlungen nur für Jungen? Eine empirische Bestandsaufnahme und zukünftige Herausforderungen. In: a), S. 19-36
- 13.05.25 Saša Stanišić / Regina Kehn: „Wolf“ – Ein vielfach ausgezeichnetes Kinderbuch
- 20.05.25 Saša Stanišić / Regina Kehn: „Wolf“ – Funktionen von Kinder- und Jugendliteratur im Deutschunterricht
- 27.05.25 Saša Stanišić – Von der Erzählung „Im Ferienlager im Wald“ zum Roman „Wolf“
- 03.06.25 Thomas Taylor: „Malamander – Die Geheimnisse von Eerie-on-Sea – Ein Buch (nur) für Jungen?“
Basis: Garbe, Christine: Gender und Genre: Gender-sensible Leseförderung und attraktive Genres der Kinder- und Jugendliteratur. In: b), S. 1-34
- 10.06.25 Projekt- und Exkursionswoche – keine Lehrveranstaltung**
- 17.06.25 Thomas Taylor: „Malamander – Die Geheimnisse von Eerie-on-Sea – Aufgaben für die Vorbereitung und Durchführung der häuslichen Lektüre
- 24.06.25 Anja Reumschüssel: „Über den Dächern von Jerusalem“ – Wer trifft die Entscheidung über Nominierungen und Auszeichnungen?
- 01.07.25 Seminar 12: Anja Reumschüssel: „Über den Dächern von Jerusalem“ – „Pflichtlektüre für junge Menschen ...“?
- 08.07.25 Staatsexamensprüfungen – keine Lehrveranstaltung**
- 15.07.25 Eva Rottmann: „Kurz vor dem Rand“ – Zusammenfassung und Ausblick

Literatur (Sekundärliteratur):

- a) Brendel-Kepser, Ina / Achtermeier, Dominic / Schmitt, Kristina (Hg.): Leseförderung für Jungen: zeitgemäß – notwendig – gendersensibel? kopaed, 2023
- b) Garbe, Christine u.a. (Hrsg.): Attraktive Lesestoffe (nicht nur) für Jungen. Erzählmuster und Beispielanalysen zu populärer Kinder- und Jugendliteratur. Schneider Verlag Hohengehren, 2018
- c) Perpina-Brendel, Ina; Stumpf, Felix: Leseförderung durch Teilhabe. Die Jugendjury zum Deutschen Jugendliteraturpreis. kopaed, 2013
- d) Weinkauff, Gina; von Glasenapp, Gabriele: Kinder und Jugendliteratur. Verlag Ferdinand Schöningh (UTB), 2018

Literatur (Primärliteratur in der Seminarreihenfolge):

- a) Boie, Kirsten: Dunkelnacht. Oetinger, 2021
- b) Saša Stanišić: Wolf, Carlsen, 2023
- c) Thomas Taylor: Malamander. Die Geschichte von Eerie-on-Sea. Hanser, 2022
- d) Anja Reumschüssel: Über den Dächern von Jerusalem. Carlsen, 2023
- e) Eva Rottmann: Kurz vor dem Rand. Jacoby & Stuart, 2023

Hinweis: Die Kenntnis der Primärliteratur wird in den Sitzungen jeweils vorausgesetzt.